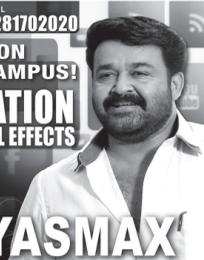




ADMISSION STARTED...!! CALL 8281702020
STUDY ANIMATION VFX IN RIGHT CAMPUS!
BSc ANIMATION MSc AND VISUAL EFFECTS
5 STAR Google Rating
MOHANLAL'S **VISMAYASMAX** ANIMATIONS



ആറ്റുകാലമ്മയ്ക്ക് പ്രണാമം

ആറ്റുകാൽ സപ്തമെന്റ്



ഭക്തിയുടെ നിറവിൽ ഇന്ന് ആറ്റുകാൽ പൊക്കാല

രാവിലെ 9.45ന് പണ്ടാര അടുപ്പിലേക്ക് തീപകരും പൊക്കാലദിനത്തിൽ ചന്ദ്രഗ്രഹണം

തിരുവനന്തപുരം: പ്രശസ്തമായ ആറ്റുകാൽ പൊക്കാല നാളെ നടക്കും. ലക്ഷക്കണക്കിന് സ്ത്രീകൾ പങ്കാളികളാവുന്ന ആറ്റുകാൽ പൊക്കാല ചടങ്ങിന് മണിക്കൂറുകൾ മാത്രമാണ് അവശേഷിക്കുന്നത്. നാളെ രാവിലെ 9.45ന് പണ്ടാര അടുപ്പിലേക്ക് തീപകരും. ഉച്ചയ്ക്ക് 2.15 നാണ് പൊക്കാല നിവേദ്യം. വിവിധ വകുപ്പുകളുടെ ഏകോപനത്തോടെ വിപുലമായ സൗകര്യങ്ങളാണ് എർപ്പെട്ടു

ത്തിയിട്ടുള്ളതെന്ന് ആറ്റുകാൽ ഭഗവതി ക്ഷേത്രം ട്രസ്റ്റ് ഭാരവാഹികൾ അറിയിച്ചു. കുറേ മാസത്തിലെ പുരാനാളും പൗർണ്ണമിയും ഒത്തുചേരുന്ന ചൊവ്വാഴ്ച രാവിലെ 9.15ന് ശുദ്ധ പുണ്യാഹത്തോടെ ചടങ്ങുകൾ ആരംഭിക്കും. കണ്ണകി ചരിതത്തിൽ പാണ്ഡ്യ രാജാവിന്റെ വധം നടത്തുന്ന ഭാഗം തോറ്റുപാട്ടുകാർ പാടിക്കഴിഞ്ഞാലുടൻ തന്ത്രി പരമേശ്വരൻ ഭ

ട്ടതിരിപ്പാടിന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ മേൽശാന്തി അനിഷ്ഠനമ്പൂതിരി ശ്രീകോവിലിൽനിന്ന് ദീപം പകർന്ന് ക്ഷേത്രത്തിടുള്ളിയിലെ പൊക്കാല അടുപ്പിലേക്കു പകരും. ഇതേ ദീപം സഹമേൽശാന്തി ഏറ്റുവാങ്ങി വലിയ തിടപ്പുള്ളിയിലും ക്ഷേത്രത്തിനു മുൻവശത്ത് ഒരുക്കിയിട്ടുള്ള പണ്ടാര അടുപ്പിലും കത്തിക്കും. പണ്ടാര അടുപ്പിൽനിന്ന് പകരുന്ന ദീപം അകമ്പടിയിൽ ഏറ്റുവാങ്ങിയാണ് ഭ

ക്തർ സ്വന്തം അടുപ്പുകളിൽ കത്തിക്കുക. ഉച്ചയ്ക്ക് 2.15ന് ഉച്ചപുജയ്ക്കു ശേഷമാണ് പൊക്കാല നിവേദ്യം. രോഡുകളിലെ നടപ്പാതകളിൽ അടുപ്പ് കുട്ടാൻ പാടില്ലെന്ന് പൊലീസ് നിർദ്ദേശിച്ചു. ക്ഷേത്ര പരിസരത്ത് പൊക്കാലയർപ്പിക്കുന്നതിനു കൂടുതൽ സ്ഥല സൗകര്യം ഏർപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ടെന്ന് ട്രസ്റ്റ് ഭാരവാഹികൾ അറിയിച്ചു. ചന്ദ്രഗ്രഹണ ദിവസമായതിനാൽ ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് 3.10 മു

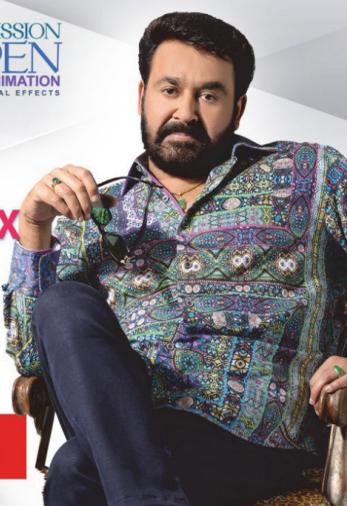
തൽ രാത്രി ഏഴ് മണി വരെ നട അടയ്ക്കുന്നതിനാൽ ദർശനമുണ്ടാവില്ല. താലപ്പൊലിയിൽ പങ്കെടുക്കുന്ന ബാലികമാർ ഉച്ചയ്ക്ക് ഒന്നരയ്ക്ക് മുൻപ് ക്ഷേത്രദർശനം നടത്തണമെന്ന് നിർദ്ദേശിച്ചിട്ടുണ്ട്. വൈകീട്ട് നാലിന് രാത്രി 9.45 ന് കാപ്പഴിച്ച് ദേവിയെ കുടിയിളക്കും. രാത്രി 12.45 ന് നടത്തുന്ന കുരുതി തർപ്പണത്തോടെ ഈ വർഷത്തെ പൊക്കാല ഉത്സവത്തിന് സമാപനമാകും.

FOR APPLICATION & ENQUIRY 8281702020
ADMISSION OPEN BSc ANIMATION AND VISUAL EFFECTS

ഇന്ത്യയിലെ ഏറ്റവും മികച്ച അനിമേഷൻ VFX ക്യാമ്പസ്!

21 years of tremendous experience in ANIMATION & VFX Training

MOHANLAL'S **vismayasmax**
www.vismayasmaxanimations.com





പൊങ്കാലയ്ക്ക് ഒരുങ്ങി തിരുവനന്തപുരം; സുരക്ഷയ്ക്ക് 4000 പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥർ

തിരുവനന്തപുരം: ആറ്റുകാൽ പൊങ്കാലയ്ക്കുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ പൂർത്തിയാക്കി തലസ്ഥാന നഗരം. പ്രധാന പാതകൾക്കിരുവശവും ഇടവഴികളിലൂടെ പൊങ്കാല ആരംഭിക്കുക. ഉച്ചയ്ക്കാണ് പൊങ്കാല നിലവേളം. സുരക്ഷയ്ക്കായി നാലായിരത്തിലധികം പോലീസുകാരെയാണ് വിന്യസിച്ചിരിക്കുന്നത്.

പൊങ്കാല ദിനത്തിൽ പൊതുജനങ്ങളുടെ സുരക്ഷ ഉറപ്പാക്കാനാണ് 4000 പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥരെ വിന്യസിക്കുന്നത്. സിറ്റിയുടെ പ്രധാന സമീപങ്ങളെ പ്രത്യേക 4 സോണുകളാക്കി 13 ഡിവിഷനുകളായും 29 സെക്ടറുകളായും തിരിച്ചാണ് നിയന്ത്രണം. എല്ലാ സോണുകളുടെയും ഏകോപനം കൺട്രോൾ റൂം വഴി നടത്തും. സിറ്റി പോലീസ് കമ്മീഷണർ കെ കാർത്തികന്റെ നേതൃത്വത്തിലാണ് ക്രമീകരണം.

പുതിയ രണ്ട് വണ്ടി ഓരത് സ്റ്റീപ്പർ ട്രെയിനുകൾ ഈ മാസം പുറത്തിറങ്ങും; കേരളത്തിന് പ്രതീക്ഷ, സാധ്യതകൾ ഇങ്ങനെ

ആറ്റുകാൽ, പാടശ്ശേരി, ഈസ്റ്റ് ഫോർട്ട്, തമ്പാനൂർ എന്നിവിടങ്ങളിൽ 24 മണിക്കൂറും പ്രവർത്തിക്കുന്ന പോലീസ് കൺട്രോൾ റൂമുകൾ പ്രവർത്തനം തുടങ്ങി. അടിയന്തര സാഹചര്യം, വഴിതെറ്റിപ്പോകുന്ന കുട്ടികൾ, നഷ്ടപ്പെട്ട വസ്തുക്കൾ, ആരോഗ്യസഹായം, ഗതാഗത വിവരങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയ്ക്ക് കൺട്രോൾ റൂമുകളെ സമീപിക്കാം.

തിരക്ക് കൂട്ടി മാന്ദ്യം തീരുകയും നഷ്ടപ്പെട്ടവർക്ക് ഏർപ്പെടുത്തും. ക്ഷേത്ര പരിസരത്ത് അഞ്ച് നിരീക്ഷണ ടവറുകൾ സജ്ജമാക്കി. 20 സ്ഥലങ്ങളിൽ മെഗാഫോൺ വഴി വിവരം അറിയിക്കും. സുപ്രധാന മേഖലകളിൽ ഡ്രോൺ ഉപയോഗിച്ചും നിരീക്ഷണം നടത്തും. പൊങ്കാല പ്രമാണി

കെ എസ് ആർ സി സി പ്രത്യേക സർവീസുകൾ ഒരുക്കിയിട്ടുണ്ട്.

അടിയന്തര സാഹചര്യങ്ങളിൽ ജനങ്ങളെ വേഗത്തിൽ ഒഴിപ്പിക്കാൻ പ്രത്യേക പാതയും ഒരുക്കി. പാർക്കിങ് കേന്ദ്രങ്ങളിൽനിന്ന് ആറ്റുകാൽ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് ദർശനത്തിന് പോകുന്നതിനും തിരികെ വരുന്നതിനും കെ എസ് ആർ സി യുടെ ഷട്ടിൽ സേവനവും ലഭിക്കും.

പൊങ്കാലയിടുന്നവരുടെ സൗകര്യത്തിനായി പാളയം സി എസ് ഐ ക്രൈസ്റ്റലൈറ്റ് പള്ളിയും സെന്റ് ജോസഫ്സ് പള്ളിയും ആരായന സമയത്തിൽ മാറ്റം വരുത്തി. പാളയം ജ്യോമെട്രിക് കമ്മ്യൂണിറ്റി ഹാളും പരിസരവും പൊങ്കാലയിടാൻ എത്തുന്നവർക്ക് തുറന്നുനൽകുമെന്ന് അധികൃതർ അറിയിച്ചു. റസിഡന്റ്സ് അസോസിയേഷനുകളും തൊഴിലാളി സംഘടനകളും ക്ഷേണവും ജലവും മറ്റ് സൗകര്യങ്ങളും

ഉറപ്പാക്കാൻ സജീവമായി രംഗത്തുണ്ട്.

ആറ്റുകാൽ പൊങ്കാല നാളെ; ജില്ലയിൽ പ്രാദേശിക അവധി, ഇന്ന് ഉച്ച മുതൽ ഗതാഗത നിയന്ത്രണം പാർക്കിങ് സ്ഥലങ്ങൾ എളുപ്പത്തിൽ കണ്ടെത്തുന്നതിനും യാത്രാസൗകര്യം സുഗമമാക്കാനും ക്യൂ ആർ കോഡ് സംവിധാനം ഏർപ്പെടുത്തി. ഭക്തജനങ്ങൾ വഴിയരികിൽ കൂടി വെള്ളമോ ഭക്ഷണമോ വിതരണം ചെയ്യുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അവ പൂർണ്ണമായും ഭക്ഷ്യയോഗ്യമായതും വൃത്തിയുമുള്ളതുമായാണ് ഉറപ്പുവരുത്തണമെന്ന് കളക്ടർ അറിയിച്ചു.

ക്ഷേണം വിതരണം ചെയ്യാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന പാത്രങ്ങളും ഗ്ലാസ്സുകളും കഴുകി ഉപയോഗിക്കാൻ പറ്റുന്നതായിരിക്കണം. ഒറ്റത്തവണ ഉപയോഗിക്കാൻ കഴിയുന്ന പ്ലാസ്റ്റിക് ഗ്ലാസ്സുകളും പൂർണ്ണമായും ഒഴിവാക്കണമെന്നും നിർദ്ദേശമുണ്ട്.

കുത്തിയോട്ടം വഴിപാടിന്റെ പ്രാധാന്യം

പ്രസിദ്ധമായ ആറ്റുകാൽ പൊങ്കാലയ്ക്ക് ഇനി ദിവസങ്ങൾ കൂടി. മാർച്ച് 3 നാണ് ഈ വർഷത്തെ ആറ്റുകാൽ പൊങ്കാല മഹോത്സവം. ആറ്റുകാൽ പൊങ്കാല മഹോത്സവവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഒരു വഴിപാടാണ് കുത്തിയോട്ടം. പ്രധാനമായും 10 വയസ്സിന് താഴെയുള്ള ആൺകുട്ടികളാണ് ഈ വഴിപാട് നടത്തുന്നത്. ആറ്റുകാലമ്മയുടെ ഭടന്മാരാണ് കുത്തിയോട്ടം പ്രവേശിപ്പിക്കുന്ന കുട്ടികളെ കണക്കാക്കുന്നത്.

മഹിഷാസുര വധത്തിന് ഭഗവതിയെ സഹായിച്ച ബാലഭടന്മാരുടെ പ്രതീകമാണിത്. പൊങ്കാലയോട് അനുബന്ധിച്ച് ഏഴു ദിവസങ്ങളിൽ ക്ഷേത്രത്തിൽ താമസിച്ച് അതികഠിനമായ വ്രതം ആണ് ഈ കുട്ടികൾ അനുഷ്ഠിക്കുക. കുറേമോസത്തിലെ ഭരണി നക്ഷത്രത്തിൽ അതായത് ഉത്സവത്തിന്റെ മൂന്നാം ദിവസമാണ് കുട്ടികൾ വ്രതം ആരംഭിക്കുക. ആറ്റുകാൽ ക്ഷേത്രത്തിൽ വെച്ച് മേൽശാന്തിയിൽ നിന്നും മന്ത്രോപദേശം സ്വീകരിച്ചാണ് വ്രതം ആരംഭിക്കുക. വളർന്നുവരുന്ന കുട്ടികളിൽ അച്ചടക്കം, ഏകാഗ്രത ഭക്തി എന്നിവ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ ഈ ഏഴു ദിവസത്തെ വ്രതം സഹായിക്കും എന്നാണ് വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നത്.

കൂടാതെ വക ഭഗവതിയുടെ അനുഗ്രഹത്താൽ ലോകങ്ങളിൽ നിന്നും മുക്തി ജീവിക്കാൻ ഐശ്വര്യം സമ്പത്ത് സമൃദ്ധി എന്നിവയും ഈ കുട്ടികൾക്ക് ഉണ്ടാകുമെന്ന് വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. ദേവിയുടെ ബാലഭടന്മാരായി മാറുന്നതിലൂടെ ഈ കുട്ടികളിൽ അച്ചടക്കവും ഭക്തിയും വളരുമെന്നും വിശ്വസിക്കപ്പെടുന്നു. ദിവസവും മൂന്ന് നേരം തണുത്ത വെള്ളത്തിൽ കുളിക്കുക, ഭജനം, ക്ഷേത്രത്തിലെ നിശ്ചിത എണ്ണം പ്രണമിക്കൽ (നമസ്കാരം) എന്നിവ വ്രതാനുഷ്ഠാനത്തിൽ നിർബന്ധമാണ്.

ഈ ദിവസങ്ങളിൽ മാതാപിതാക്കളെ കാണാനോ പുറത്തുപോകാനോ അനുവാദമില്ല. തിയോട്ട വഴിപാട് യോട് അനുബന്ധിച്ച് പ്രധാന ചടങ്ങാണ് ചുരൽ കുത്തിയോട്ടം.

ഇതിനായി പൊങ്കാല ദിവസം വൈകുന്നേരം ബാലയോടെ പ്രത്യേകമായി അണിയിച്ചൊരുക്കുന്നു. തുടർന്ന് തന്ത്രീയമായും പുജാരിമാരുടെയും സാന്നിധ്യത്തിൽ കുട്ടികളുടെ വശങ്ങളിൽ (ഇടുപ്പിന് മുകൾഭാഗം) വെള്ളിനൂൽ കോർക്കുന്നു. ഇതിനെയാണ് 'ചുരൽ കുത്തി' എന്ന് പറയുന്നത്.





'എന്റെ അമ്മ'യെന്ന് നമ്മൾ വിളിക്കുന്ന അനുഗ്രഹം; ആറ്റുകാൽ പൊകാല മറ്റൊരു തിരുവോണമെന്ന് മോഹൻലാൽ

മലയാളികളുടെ ഏറ്റവും വലിയ ഉത്സവവും ഉല്ലാസവുമാണ് തിരുവോണം. നമ്മൾ തിരുവനന്തപുരത്തുകാരെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മറ്റൊരു തിരുവോണമെന്ന് ആറ്റുകാൽ പൊകാല നഗരം നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന പൊകാലക്കലങ്ങൾ ഈ പുണ്യ നഗരത്തെ അണിയിക്കുന്ന തിരുവാരോണം പോലെ തോന്നും. ചുട്ടുപൊള്ളുന്ന കുറുമ്പുപച്ചിലും ആറ്റുകാലമ്മയ്ക്കു സമർപ്പിക്കാൻ വരിവരിയായി നിരത്തിയ അടപ്പുകൾ! ലോകത്തിന്റെ ഏതു കോണിലായാലും ആറ്റുകാൽ പൊകാലയെന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ ഉള്ളിൽ ദീപാരാധനയുടെ മണിമുഴക്കം കേൾക്കാം എന്റെ അമ്മ ശാന്തകുമാരി അടുത്തിടെയാണ് വിടപറഞ്ഞത്. പൊകാലയുടെ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ ഞാൻ അമ്മയെയാണ് മനസ്സിൽ ഓർമ്മിക്കുന്നത്. അമ്മ ആറ്റുകാലമ്മയുടെ വലിയ ഭക്തയായിരുന്നു. മുടങ്ങാതെ എത്രയോ വർഷങ്ങൾ അമ്മ പൊകാല അർപ്പിക്കുമായിരുന്നു. വർഷങ്ങളോളം ആത്മസമർപ്പണത്തോടെ അമ്മ ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്ന പുണ്യ കർമ്മം. ദേവിയോടുള്ള



അചഞ്ചലമായ ഭക്തി അതൊന്നു മാത്രമായിരുന്നു ഞാൻ കണ്ട വലിയ പ്രാർഥന. സ്നേഹത്തിന്റെയും സമർപ്പണത്തിന്റെയും നിറവ്. മൺകലത്തിൽ വെന്തുതുവുന്ന പൊകാല പ്രസാദത്തിന്റെ ഗന്ധവും ഓർമ്മയിലുണ്ട്. ആറ്റുകാലമ്മയുടെ സന്നിധി

യിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ അമ്മ, ഒരു നോവായി, മായാത്ത ചിത്രമായി മനസ്സിലുണ്ട്. അമ്മയുടെ സ്നേഹവും പ്രാർഥനയും പുനർജനിക്കുന്നതായി അനുഭവപ്പെടുന്നു. എന്റെ ജീവിതത്തിലെ ശുഭകരമായ രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ ആറ്റുകാലമ്മയ്ക്കു മുന്നിൽ

വച്ചായിരുന്നു. ആദ്യചിത്രമായ തിരനോട്ടത്തിന്റെ പുജയും പിന്നീട് വിവാഹവും. 1978 സെപ്റ്റംബർ 3 നായിരുന്നു സിനിമയുടെ പുജ. തുടർന്ന് ആദ്യപ്പോട്ട് എടുത്തത് മുടവൻമുക്കിലെ എന്റെ വീടിനു മുന്നിലെ വഴിയിൽ വച്ചും. 1988 ഏപ്രിൽ 28ന് ഈ തിരുനടയിൽവച്ച് സുചിത്രയെ താലിചാർത്തി. മൂന്നര പതിറ്റാണ്ടു പിന്നിടുന്ന ഞങ്ങളുടെ ദാമ്പത്യത്തിന്റെ സൗഹൃദം അമ്മയുടെ അനുഗ്രഹമല്ലാതെ മറ്റെന്താണ്.

എന്റെ കുട്ടിക്കാലത്ത് ആറ്റുകാൽ ഇന്നു കാണുന്നതു പോലെയല്ല. ചുറ്റും പച്ചനിറഞ്ഞ വയലുകളായിരുന്നു. പുജപ്പുര, കരമന എന്നിവിടങ്ങളിൽ നിന്നെല്ലാം ക്ഷേത്രത്തിലേക്കു പുരപ്പെടുന്ന വിളക്കുകെട്ട് ഘോഷയാത്രകളുടെ ഭാഗമായിട്ടുണ്ട്. പൊകാലയുമായി എന്റെ ഏറ്റവും പഴക്കമുള്ള ഓർമ്മ വിളക്കുകെട്ട് ഘോഷയാത്രയാണ്. കുട്ടികൾ അതിനൊപ്പം സഞ്ചരിക്കും. ഓരോ ദേശത്തുനിന്നുമുള്ള വിളക്കുകെട്ടുകൾ ആഘോഷമായാണ് ആറ്റുകാലിലേക്കെത്തുന്നത്. സപ്രമഞ്ചലിൽ ദേവീതുലാമുണ്ടാക്കി ചുമലിലേറ്റി, നെയ്യാണ്ടി മേളത്തോടെ, ഗ്യാസ് ലൈറ്റുകളുടെ അകമ്പടിയോടെ ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് ആനയിക്കുന്നത് ഇന്നും മനസ്സിലുള്ള കാഴ്ചയാണ്. ഘോഷയാത്രകൾക്ക് അന്നു 'ചപമെഴുന്നള്ളത്ത്' എന്നും പറഞ്ഞിരുന്നു. സപ്രമഞ്ചലിന്റെ പ്രാദേശിക രൂപമായിരിക്കാം ചപമെഴുന്നള്ളത്ത്. ഇന്നതു പരിഷ്കരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇന്നത്തെ തിരുവോണമെന്ന് ആറ്റുകാൽ പൊകാലമെന്നു കേൾക്കുമ്പോൾ ഉള്ളിൽ ദീപാരാധനയുടെ മണിമുഴക്കം കേൾക്കാം എന്റെ അമ്മ ശാന്തകുമാരി അടുത്തിടെയാണ് വിടപറഞ്ഞത്. പൊകാലയുടെ ഈ ദിവസങ്ങളിൽ ഞാൻ അമ്മയെയാണ് മനസ്സിൽ ഓർമ്മിക്കുന്നത്. അമ്മ ആറ്റുകാലമ്മയുടെ വലിയ ഭക്തയായിരുന്നു. മുടങ്ങാതെ എത്രയോ വർഷങ്ങൾ അമ്മ പൊകാല അർപ്പിക്കുമായിരുന്നു. വർഷങ്ങളോളം ആത്മസമർപ്പണത്തോടെ അമ്മ ചെയ്തു കൊണ്ടിരുന്ന പുണ്യ കർമ്മം. ദേവിയോടുള്ള



ആറ്റുകാൽ പൊകാല: തിരുവനന്തപുരം നഗരത്തിൽ കർമ്മ ഗതാഗതനിയന്ത്രണം; അറിയേണ്ട കാര്യങ്ങൾ

പ്രശസ്തമായ ആറ്റുകാൽ പൊകാല ഉത്സവത്തിനായി തിരുവനന്തപുരം ഒരുങ്ങുന്നതിനോടനുബന്ധിച്ച്, മാർച്ച് 3 വരെ നഗരത്തിൽ ഗതാഗത നിയന്ത്രണങ്ങൾ പ്രാബല്യത്തിൽ. ഭക്തരുടെ സൗകര്യം കിഴക്കേകോട്ടയിൽ നിന്നും ഐരാണിമുട്ടം ഹോമിയോ ആശുപത്രി പാർക്കിംഗ് ഗ്രൗണ്ടിൽ നിന്നും ക്ഷേത്രത്തിലേക്ക് കെ. എസ്. ആർ. ടി. സി. ചെയിൻ സർവീസുകൾ ആരംഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവിട്ടം തിരുനാൾ ഗ്രന്ഥശാല ഭാഗത്തുനിന്ന് ക്ഷേത്ര വളപ്പിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന വാഹനങ്ങൾ പാടശ്ശേരി വഴി തിരികെ പോകേണ്ടതാണെന്നും ഗതാഗതക്കുരുക്ക് രൂക്ഷമായാൽ ഈ ഭാഗത്തുനിന്നുള്ള വാഹന പ്രവേശനം നിയന്ത്രിക്കുമെന്നും പോലീസ് വ്യക്തമാക്കി. പാടശ്ശേരിയിലോ ആറ്റുകാൽ വായനശാലയിലോ മേടമുക്കിലോ ഭക്തരെ ഇറക്കിയ ശേഷം വാഹനങ്ങൾ ചിറമുക്ക്, ചിറപ്പാലം വഴി പോയി ഐരാണിമുട്ടം ഹോമിയോ കോളേജ് ഗ്രൗണ്ടിലോ റിസർച്ച് സെന്റർ ഗ്രൗണ്ടിലോ പാർക്ക് ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ബണ്ട് റോഡ് ജങ്ഷൻ പാടശ്ശേരി ചിറപ്പാലം ഐരാണിമുട്ടം റോഡ്, മണക്കാട് കുര്യാത്തി മേടമുക്ക് ചിറമുക്ക് ഐരാണിമുട്ടം റോഡ്, മണക്കാട് കൊഞ്ചിറവിള റോഡ്, മണക്കാട് വലിയപള്ളി റോഡ്, മണക്കാട് പോസ്റ്റ് ഓഫീസ് മഹാറാണി റോഡ് തുടങ്ങി പ്രധാന പാതകളിലും ക്ഷേത്രത്തിന് സമീപമുള്ള എല്ലാ ഉൾറോഡുകളിലും ഇരുചക്ര വാഹനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടെയുള്ളവ പാർക്ക് ചെയ്യുന്നത് കർമ്മമായി നിരോധിച്ചിരിക്കുന്നു. അനധികൃതമായി പാർക്ക് ചെയ്യുന്ന വാഹനങ്ങൾ റിക്കവറി വാഹനങ്ങൾ ഉപയോഗിച്ച് നീക്കം ചെയ്യുകയും ഉടമകൾക്കെതിരെ നിയമനടപടികൾ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യും.

OLD WORLD VALUES. NEW AGE TREATMENTS.
YOUR FRIEND IN NEED IS SUT INDEED

SUT PATTOM
Super Specialty Hospital

SUT HEARTILY WELCOMES
OUR NEW CONSULTANTS INTO THE FAMILY FOLD

 Dr. Suresh Raman Dept. of General Surgery	 Dr. Gejoe George Dept. of General Surgery	 Dr. Binu Bright Dept. of Emergency Medicine	 Dr. Anupriya P Dept. of Medical Oncology	 Dr. Vishak Nair Dept. of Anaesthesiology
 Dr. Suresh Kumar Arjun Dept. of Surgical Gastroenterology	 Dr. Dilmo Yeldo Dept. of Medical Gastroenterology	 Dr. Bejoy Thomas Dept. of Radiology	 Dr. Sreedevi M S Dept. of Pathology	 Dr. Sree Lekshmy S Dept. of Paediatrics

SUT PATTOM
SUPER SPECIALTY HOSPITAL

0471-7177888, 4077777 | Email: gro@sutpattom.com
9645001472, 9745964777 | www.sutpattom.com

Dr. JAYANTILAL GADA (PEN STUDIOS) & PANORAMA STUDIOS PRESENT
AASHIRVAD CINEMAS

Aashirvad Cinemas®
ANTONY PERUMBAVOOR

Drishyam 3
THE PAST NEVER STAYS SILENT

A JEETHU JOSEPH FILM
PRODUCER ANTONY PERUMBAVOOR



CINEMATOGRAPHY: SATHEESH KURUP
EDITOR: VINAYAK VS
MUSIC: ANIL JOHNSON
CHIEF ASSOCIATE DIRECTORS: ARFAZ AYUB, SUDHEESH RAMACHANDRAN
PRODUCTION DESIGNER: PRASHANT MADHAV
COSTUME DESIGNER: LINTA JEETHU
SOUND DESIGNER: SINDY JOSEPH
LYRICIST: VINAYAK SASIKUMAR
FINANCE CONTROLLER: MANOHARAN K PAYANUR
PRODUCTION CONTROLLER: SIDHU PANAKKAL
PRODUCTION EXECUTIVE: SAJI C JOSEPH
FINANCE MANAGER: BASIL M BABU
VFX: TONY MAGMYTH
MAKEUP: JAYAN POONKULAM
DI: COLOR PLANET STUDIOS
STILLS: SAABI HAMZA
PUBLICITY DESIGN: TENPOINT
EXECUTIVE PRODUCERS: Dr. EMIL VINCENT & Dr. ANISHA ANTONY

Aashirvad Cinemas Pvt. Ltd. KERALA RELEASE | PHF | Panorama Studios International RELEASE WORLDWIDE